

BWP-Cu-22



نوٹ : تمام سوالات کے جوابات دی گئی جوابی کاپی پر لکھیے۔ ہر سوال کے چار کنڈے جوابات A, B, C, D دیئے گئے ہیں۔ جس جواب کو آپ درست سمجھیں جوابی کاپی پر اس سوال نمبر کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے متعلقہ دائرے کو لگم کی سیاہی سے بھر دیں۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بڑھانے یا کاٹ کر بڑھانے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

- سوال نمبر 1 : غالب کو کشتی نوح میں رہنے کا اتفاق ہوا : (A) دو مہینے (B) ایک ماہ (C) پانچ مہینے (D) تین مہینے (1)
- (2) قمر صاحب کیلئے جھونپڑا ہی ہے : (A) نعت (B) جنت (C) محل (D) بنگلہ
- (3) اگر گلست کھائی ہے تو عبرت حاصل کرو : (A) جگ احد سے (B) معرکہ احد سے (C) غزوہ احد سے (D) ان میں سے کوئی نہیں
- (4) کوہِ نما کی تلاش میں نکل گیا تھا : (A) منیر شامی (B) میڈیکل ڈاکٹر (C) حاتم طائی (D) ابنِ انشاء
- (5) "آتش نرود" ہے : (A) تشبیہ (B) قافیہ (C) تلحیح (D) وجہِ جامع
- (6) مشبہ اور مشبہ بہ کہلاتے ہیں : (A) وجہِ تشبیہ (B) طرفینِ تشبیہ (C) مشترک صفت (D) وجہِ جامع
- (7) بوٹی چمھ کر بکری کے چارے کا مفصل حال بتا سکتے ہیں : (A) قیافہ شناس (B) نبوی (C) دست شناس (D) افسانے کا ہیرو
- (8) ایک ناول نے اس کی مڑگاں کے ----- طائر سدرہ تک شکار کیا، میں تلحیح ہے : (A) طائر سدرہ (B) ناول (C) مڑگاں (D) شکار
- (9) "مطلع" قواعد کی رو سے ہے : (A) ضمیر (B) اسم (C) ظرفِ مکاں (D) ظرفِ زمان
- (10) وجہِ جامع اہم رکن ہے : (A) تشبیہ کا (B) تلحیح کا (C) کنایہ کا (D) استعارہ کا
- (11) استعارہ کے ارکان کی تعداد ہے : (A) 4 (B) 2 (C) 3 (D) 5
- (12) اگر غزل میں ردیف نہ ہو تو وہ کہلائے گی : (A) غیر مردف (B) ایٹنی غزل (C) مردف (D) نظم
- (13) غزل کے لئے ضروری ہے : (A) ردیف (B) مطلع (C) قافیہ (D) مقطع
- (14) گل کو ہوتا صبا! قرار اے کاش رہتی اک آدھ دن، بہار اے کاش میں "قافیہ" کیا ہے : (A) گل، صبا (B) اے کاش (C) قرار، بہار (D) رہتی، دن
- (15) آخری شعر سے پہلے شعر میں تخلص استعمال ہو تو وہ شعر کہلائے گا : (A) مقطع (B) مطلع (C) حسنِ مطلع (D) عام شعر
- (16) میں نے بائیسکل ----- ہے : (A) خریدا (B) خریدے (C) خریدی (D) خرید
- (17) شاہدہ بہت ----- ہے : (A) لڑاکن (B) لڑاکا (C) لڑاکی (D) لڑاکو
- (18) "مکتوبات اقبال" چمپ ----- : (A) گیا (B) گئے (C) گئی (D) ان میں سے کوئی نہیں
- (19) یہ میرے بیٹے ----- فوٹو ہے : (A) کا (B) کی (C) کو (D) کہیں
- (20) ہم نے بیچ کا گلٹ ----- : (A) خریدا (B) خریدی (C) خریدے (D) خریدیں

Inter (Part - I)	Inter-A-2022	اردو لازی (انشائیہ)
کل نمبر: 80	سیشن (2020 - 22) to (2021 - 23)	وقت 2:40 گھنٹے



BSP-22

حصہ اول

☆ تمام سوالات اپنی جوابی کاپی پر حل کیجئے۔ ☆

سوال نمبر 2 درج ذیل اشعار کی تشریح کیجئے۔ شاعر کا نام اور نظم کا عنوان بھی تحریر کیجئے۔

(10)=1+1+8

(الف) اٹھوں سے ترے ، دین کی کھیتی ہوئی سیراب
انسان کو شائستہ و خوددار بنایا
فاقوں نے ترے ، دہر کو بخشا سروسامان
تہذیب و تمدن ، ترے شرمندہ احساں

(ب) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجئے اور شاعر کا نام بھی تحریر کیجئے۔

(10)=1+(3x3)

تم ہمارے کسی طرح نہ ہوئے
تم مرے پاس ہوتے ہو گویا
ورنہ دنیا میں کیا نہیں ہوتا
جب کوئی دوسرا نہیں ہوتا
حالِ دل یار کو لکھوں کیوں کر
ہاتھ دل سے جدا نہیں ہوتا

حصہ دوم

سوال نمبر 3 سیاق و سباق کے حوالے سے کسی ایک جزو کی تشریح کیجئے۔ مصنف کا نام اور سبق کا عنوان بھی تحریر کیجئے۔

(15)=1+1+3+10

(الف) راست بازی اور وہ تمام اوصاف جو ایک راست بازی میں ہونے ضروری ہیں ، جیسے صدق مؤدت ، حمیت ، دلیری اور آزادی وغیرہ اس شخص کی خصوصیات میں سے تھے۔ اس شخص نے اگرچہ پوچھنے تو اپنی آزادانہ تحریروں سے اردو لٹریچر میں آزادی اور سچائی کی بنیاد ڈالی۔ اس نے لوگوں کو مجبور کیا کہ سچ بات کہنے میں کسی کی طعن و ملامت سے نہ ڈریں۔ جو بات اس کو حق معلوم ہوئی ، اس کے کہنے میں کبھی اس بات کا خیال نہیں کیا کہ دنیا میں کوئی دوسرا شخص بھی اس بات میں اس کے ساتھ اتفاق کرنے والا ہے یا نہیں۔

(ب) اب تم کو کیسے سمجھاؤں۔ ہر شخص کے دل میں عزت و احترام کی بھوک ہوتی ہے۔ تم پوچھو گی یہ بھوک کیوں ہوتی ہے؟ اس لئے کہ یہ ہماری روح کے ارتقاء کی ایک منزل ہے۔ ہم اس عظیم الشان طاقت کا لطیف حصہ ہیں جو ساری دنیا میں حاضر و ناظر ہے۔ جزو میں کل کی خوبیاں ہونا لازمی امر ہے۔ اس لئے جاہ و رفعت علم و فضل کی جانب ہمارا فطری میلان ہے۔ میں اس ہوس کو معیوب نہیں سمجھتا۔ ہاں ! چونکہ دل میں ضعف ہے۔ اہل دنیا کی حرف گیریوں کا خیال قدم قدم پر دامن گیر ہو جاتا ہے۔

سوال نمبر 4 مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ تحریر کیجئے اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجئے۔

(10) = 1 + 9

(الف) اپنی مدد آپ (ب) سفارش

سوال نمبر 5 علامہ محمد اقبال کی نظم " پیغام " کا خلاصہ تحریر کیجئے۔

(5)

سوال نمبر 6 دو دوستوں کے درمیان " امتحانی نظام " کے موضوع پر مکالمہ تحریر کیجئے۔

(10)

یا

کالج میں منعقد ہونے والے " یوم اقبال " کی زوداد قلم بند کیجئے۔

سوال نمبر 7 کالج کے پرنسپل صاحب کے نام کریم ٹرسٹریٹیکٹ کے حصول کی درخواست تحریر کیجئے۔

(10)

سوال نمبر 8 مندرجہ ذیل عبارت کی تلخیص کیجئے اور مناسب عنوان بھی تجویز کیجئے۔

(10) = 2 + 8

نظامِ کائنات پر غور کریں تو ہر چیز میں ایک ترتیب ، آہنگ ، سلیقہ اور پابندی موجود ہے۔ سورج وقت پر طلوع ہوتا ہے اور وقت پر غروب ہوتا ہے۔ موسم وقت پر آتے ہیں اور بدلتے ہیں۔ درخت وقت پر پھل لاتے ہیں۔ فصلیں وقت پر آگتی ہیں۔ مرغانِ سحر کے چہچہے وقت کے پابند ہیں۔ چاند وقت پر نکلتا اور کرہ نہیں بکھیرتا ہے مگر انہوں انسان وقت کی قدر نہیں جانتا۔

☆☆☆☆☆

07-07-2022

Q. No. 22-62-22



نوٹ : تمام سوالات کے جوابات دی گئی جوابی کاپی پر لکھیں۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C, D دیئے گئے ہیں۔ جس جواب کو آپ درست سمجھیں جوابی کاپی پر اس سوال نمبر کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے متعلقہ دائرے کو قلم کی سیاہی سے بھر دیں۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بھر کر یا کاٹ کر بھر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

سوال نمبر 1	ظرافت اور خوش طبعی سرسید کی ----- :
(1)	(A) فطرت میں شامل تھی (B) فطرت ثانیہ تھی (C) جبلت میں داخل تھی (D) پہچان تھی
(2)	"سنت" کے لغوی معنی کیا ہیں : (A) رکتنا (B) راستہ (C) چلنا (D) ٹھہراؤ
(3)	ابوالقاسم زہراوی کے عہد میں قرطبہ شہر میں کل کتنے سرکاری ہسپتال تھے : (A) 100 (B) 150 (C) 50 (D) 200
(4)	غالب نے میرٹھ کا سفر کیسے طے کیا : (A) ڈاک میں (B) اونٹ پر (C) تیل گاڑی پر (D) گھوڑا گاڑی پر
(5)	"کیا واقعی دنیا گول ہے" کے مصنف کا نام کیا ہے :
(6)	(A) پطرس بخاری (B) مشتاق یوسفی (C) ابن انشاء (D) کرنل محمد خان
(7)	مصرع میں "ردیف" کس جگہ آتی ہے : (A) آخر میں (B) شروع میں (C) قافیہ سے پہلے (D) درمیان میں
(8)	"قافیہ" مشتق ہے لفظ ----- : (A) وقف سے (B) قف سے (C) قوذ سے (D) قفا سے
(9)	غزل کے "مطلع" کے دونوں مصرعوں کا ----- ہونا ضروری ہے :
(10)	(A) موزوں (B) ہم ردیف (C) ہم قافیہ (D) برابر
(11)	"حکم ہے سچ بھی قرینے سے کہا جائے عدیم زخم کو زخم نہیں پھول بتایا جائے" یہ شعر ----- :
(12)	(A) مطلع ہے (B) مقطع ہے (C) ردیف ہے (D) قافیہ ہے
(13)	"قافیہ" کے لغوی معنی ہیں : (A) پیچھے آنے والا (B) گھڑسوار کے پیچھے بیٹھنے والا (C) بار بار آنے والا (D) ان میں سے کوئی نہیں
(14)	"بزم عدو میں صورت پروانہ دل میرا" اس مصرع میں مشبہ کیا ہے :
(15)	(A) بزم (B) پروانہ (C) دل (D) صورت
(16)	وہ مشترک صفت جو مستعار لہ اور مستعار منہ میں پائی جائے کہلاتی ہے :
(17)	(A) حرف تشبیہ (B) استعارہ (C) وجہ شبہ (D) وجہ جاح
(18)	"کس شیر کی آمد ہے کہ زن کانپ رہا ہے" اس مصرع میں ہے :
(19)	(A) استعارہ (B) تشبیہ (C) وجہ جاح (D) تلمیح
(20)	"تلمیح" ہے : (A) گل مراد (B) میراثیر (C) چاند چہرہ (D) واقعہ معراج
(21)	الفاظ کا حقیقی معنوں کی بجائے مجازی معنوں میں استعمال کہلاتا ہے : (A) تشبیہ (B) استعارہ (C) تلمیح (D) قافیہ
(22)	ایسی باتوں سے زعب ختم ہو ----- : (A) جاتا ہے (B) جاتی ہے (C) چکی ہے (D) رہی ہے
(23)	ترازو ٹوٹ ----- : (A) گیا ہے (B) گئی ہے (C) گئے ہیں (D) ان میں سے کوئی نہیں
(24)	نازیہ اور شازیہ نے کہا ہم بازار جائیں ----- : (A) گی (B) گے (C) گئیں (D) گیا
(25)	نوائے وقت ہر روز شائع ----- ہے : (A) ہوتی (B) ہوتے (C) ہوتا (D) ہوتیں
(26)	اکبر نے گھوڑا گاڑی ----- : (A) خریدے (B) خریدا (C) خریدی (D) خریدیں

گروپ سیکنڈ	1104 - 38000	رول نمبر
Inter (Part - I)	Inter-A-2022	اُردو لازمی (انشائیہ)
کل نمبر: 80	سیشن (2020 - 22) to (2021 - 23)	وقت 2:40 گھنٹے



حصہ اول

☆ تمام سوالات اپنی جوابی کاپی پر حل کیجئے۔ ☆

22-22-22

سوال نمبر 2 درج ذیل اشعار کی تشریح کیجئے۔ شاعر کا نام اور نظم کا عنوان بھی تحریر کیجئے۔

(10)=1+1+8

(الف) اگر چاہوں تو نقشہ کھینچ کر الفاظ میں رکھ دوں
مگر تیرے تخیل سے فزوں تر ہے وہ نظارا
تجھے آبا سے اپنے ، کوئی نسبت ہو نہیں سکتی
کہ تو گفتار ، وہ کردار ، تو ثابت وہ ستارا

(ب) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجئے اور شاعر کا نام بھی تحریر کیجئے۔

(10)=1+(3x3)

نُھلاتا لاکھ ہوں لیکن برابر یاد آتے ہیں
الہی ترک اُلفت پر ، وہ کیوں کر یاد آتے ہیں
نہ چھیڑاے ہم نشیں! کیفیتِ صہبا کے افسانے
شراب بے خودی کے ، مجھ کو ساغر یاد آتے ہیں
نہیں آتی تو یاد اُن کی ، مہینوں تک نہیں آتی
مگر جب یاد آتے ہیں ، تو اکثر یاد آتے ہیں

حصہ دوم

سوال نمبر 3 سیاق و سباق کے حوالے سے کسی ایک جزو کی تشریح کیجئے۔ مصنف کا نام اور سبق کا عنوان بھی تحریر کیجئے۔

(15)=1+1+3+10

(الف) سیر چٹھی اور فراخ حوصلگی سرسید کے خاص اوصاف میں سے تھے۔ انہوں نے اپنی کمائی سے نہ بھی مال جمع کرنے کا ارادہ کیا اور نہ اولاد کے لئے کوئی جائیداد خریدی بلکہ جو کچھ کمایا اس کو یا اپنی ضروری آسائش اور سچی عزت اور نیک نامی کے ذرائع میں صرف کیا یا کلبے کی خبر گیری ، مستحقوں کی امداد ، اولاد کی تعلیم ، ملک اور قوم کی بھلائی اور مذہب کی حمایت میں اٹھایا۔

(ب) اب اس کو میری سادہ لوحی کیسے یا خلوص نیت کہ شروع شروع میں میرا خیال تھا کہ انسان محبت کا بھوکا ہے اور جانور اس واسطے پالتا ہے کہ اپنے مالک کو پہچانے اور اس کا حکم بجالائے۔ گھوڑا اپنے سوار کا آسن اور ہانسی اپنے مہادت کا آنگس پہچانتا ہے۔ کتا اپنے مالک کو دیکھتے ہی دم ہلانے لگتا ہے جس سے مالک کو روحانی خوشی ملتی ہے۔ سانپ بھی پیرے سے مل جاتا ہے لیکن مرغیاں ؟ میں نے آج تک کوئی مرغی ایسی نہیں دیکھی جو کسی اور کو پہچانے اور جس کو اپنے پرانے کی تیز ہو۔

سوال نمبر 4 مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ تحریر کیجئے اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجئے۔

(10) = 1 + 9

(الف) ادیب کی عزت (ب) چراغ کی کو

سوال نمبر 5 حنیف جالندھری کی نظم " ہلال استقلال " کا خلاصہ تحریر کیجئے۔

(5)

سوال نمبر 6 دو سہیلیوں کے مابین " مہنگائی " کے موضوع پر ہونے والی گفتگو مکالمے کی صورت میں تحریر کیجئے۔

(10)

یا

کالج میں منعقدہ " یوم اقبال " کی تقریب کی روداد تحریر کیجئے۔

سوال نمبر 7 کالج میں باقاعدہ ادبی سوسائٹی کے قیام کے لئے پرنسپل کے نام درخواست تحریر کیجئے۔

(10)

سوال نمبر 8 مندرجہ ذیل عبارت کی تلخیص کیجئے اور مناسب عنوان بھی تجویز کیجئے۔

(10) = 2 + 8

بچوں میں نظم و ضبط پیدا کرنے کے لئے کچھ اسباب مدد و معاون ثابت ہو سکتے ہیں جیسے کھیل کود ، کہانی سنانا اور کہانیاں پڑھنا۔ اس طرح سے بہت سی اچھی اور پسندیدہ عادات بچوں میں ڈالی جاسکتی ہیں۔ نیز اسے شجاعت ، دوسروں کی مدد اور نظم و ضبط کا درس دیا جاسکتا ہے۔ اسی طریقے سے بچے کو دوستانہ تعلقات اور معاشرتی روابط کا انداز بھی سکھایا جاسکتا ہے۔ بچوں کو سمجھایا جائے کہ اگر وہ نظم و ضبط کی پابندی کریں گے تو لوگوں کے نزدیک زیادہ عزیز ہوں گے۔

☆☆☆☆☆

14-07-2022